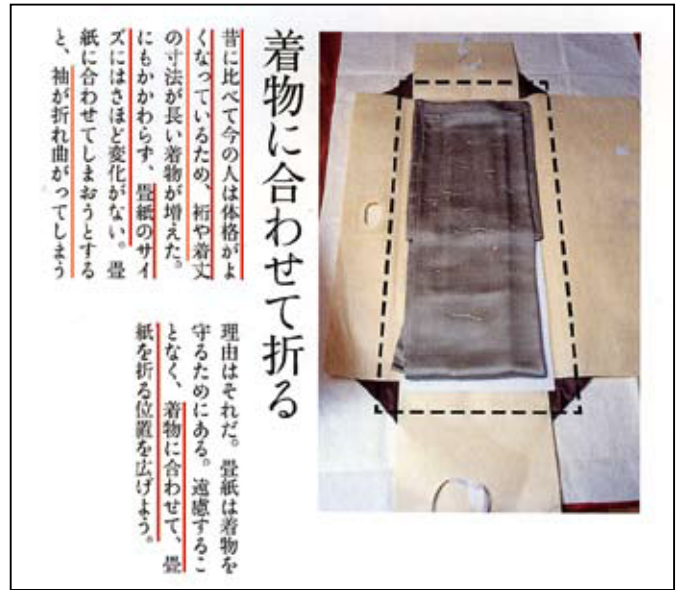
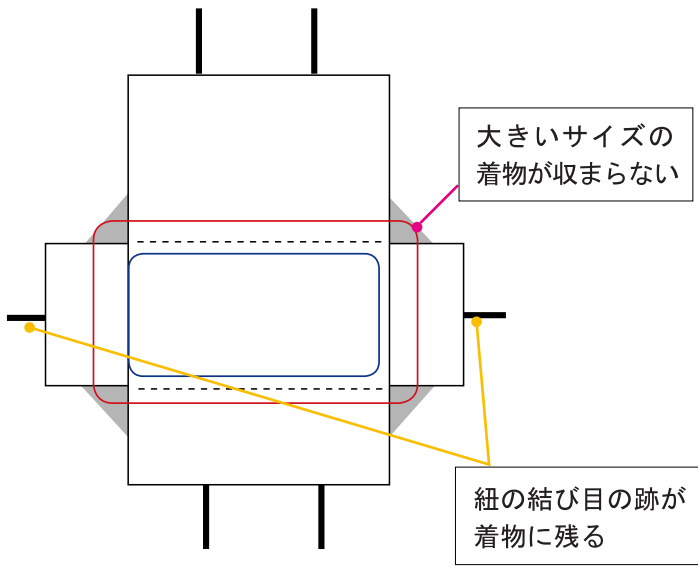


# ○なぜ使いにくいのか？～現代人のサイズに合っていない～

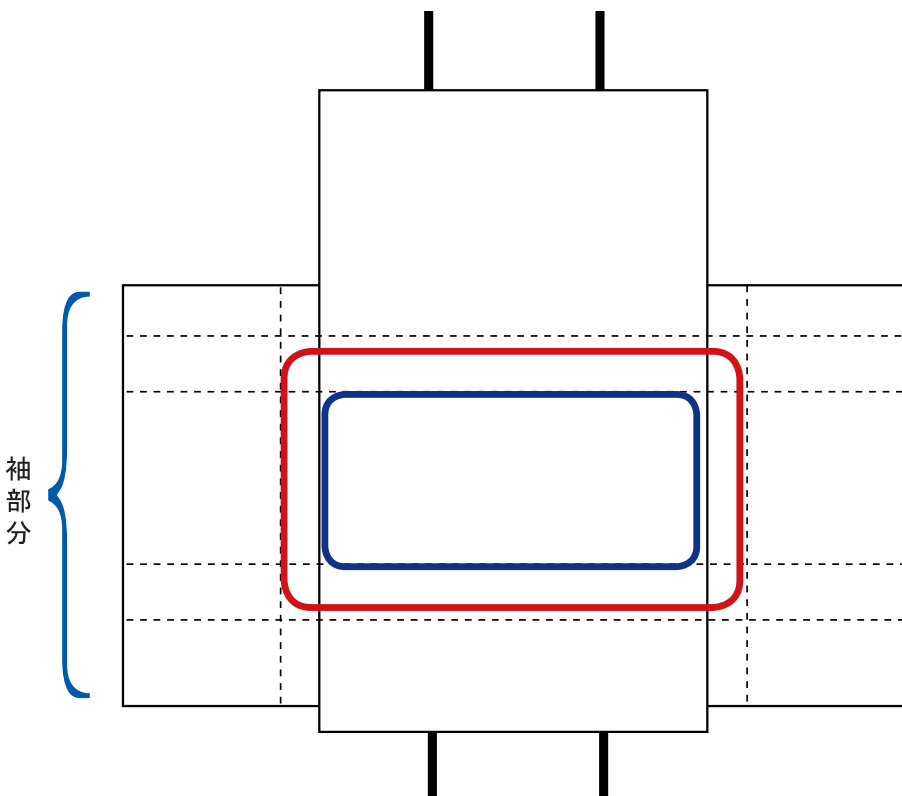
従来のたとう紙の展開図



2009 年刊 七緒別冊「着物まわりおたすけ帖」より



# ● 使いやすいたとう紙 (ユニバーサルデザイン)



四隅の三角の紙を無くし袖部分の紙を大きくした

フリーサイズで着物を収納できる

袖を折り畳むようにした

広い範囲で着物を包み込むのでズレにくい

※今、既製の和筆筒を使わないで、ブックシェルフなどの棚やプラスチックケースなどを使い収納している人が増えてきている。